

- Raport de activitate pe anul 2013 -

Menirea esențială a unei biblioteci publice este aceea de a tezauriza peste ani un fond de valori spirituale, care stau la baza culturii unui comunități și chiar a unui popor. În strânsă corelație cu acest principiu se află cel al diseminării informațiilor conținute în documentele de bibliotecă în rândul utilizatorilor.

Colecțiile Bibliotecii Bucovinei însumează un număr de aprox. 370.000 unități bibliografice, din care, secțiile de împrumut carte la domiciliu (și anume: secțiile împrumut pentru adulți și copii, secția de limbi străine, filiala Burdujeni și filiala Obcini) dispun de un fond de carte de peste 150.000 volume, cu caracter enciclopedic. Însușind, în anul 2013, toate aceste secții, precum și sălile de lectură pentru cărți, seriale și periodice, secția de artă și muzică, secția Fond Bucovina, au oferit diverse servicii specifice sectorului nostru de activitate unui număr de 6.595 utilizatori activi¹, aici fiind vorba doar despre utilizatorii înscriși/vizați la bibliotecă – posesori ai unui *permis de bibliotecă*. Astfel, în anul 2013 la Biblioteca Bucovinei au fost înregistrate 130.595 vizite în scopul împrumutului/consultării unor documente de bibliotecă sau al utilizării serviciilor din cadrul Sălii de Internet, respectiv 11.533 participanți la diversele programe și evenimente culturale – manifestări, audiții muzicale, cursuri, vizite organizate pentru grupuri de copii, elevi, etc.. Toți acești utilizatori au împrumutat la domiciliu sau au consultat în sălile de lectură aprox. 180.049 unități bibliografice (peste 146.600 dintre acestea fiind împrumutate la domiciliu, iar 33.446 fiind consultate în sălile de lectură ale bibliotecii), respectiv au utilizat Sala de Internet, Sala de lectură sau Centrul Biblionet cu acces la Internet din cadrul filialei Burdujeni în scopul informării de pe Internet, pe întreg anul fiind înregistrate 18.810 sesiuni Internet.

Utilizatorii din județ pot intra în posesia unor cărți prin împrumut interbibliotecar, având însă acces direct la toate sălile de lectură și la celelalte servicii (informare bibliografică, asistență metodică ș.a.) și, mai nou, și la secțiile de împrumut; pentru elevii liceelor sucevene care locuiesc în cămine și nu pot împrumuta direct cărți, precum și pentru toți studenții Universității „Ștefan cel Mare”, biblioteca a continuat să împrumute documente la domiciliu (întrucât, în trecut, aceste categorii de cititori puteau consulta documente doar la sală).

Astfel, Biblioteca Bucovinei are pentru unele secții (Secția Împrumut pentru adulți, Secția Împrumut pentru copii, Sala de lectură carte, Secția Fond Bucovina și Filiala Burdujeni) un program săptămânal cu două schimburi – utilizatorii având la dispoziție pentru împrumut și studiu în sălile de lectură un program zilnic de câte 11 ore, de luni până vineri (între orele 8,00-19,00) –, iar pentru alte secții (Secția de Limbi străine, Secția de Artă și informare audio-vizuală, Secția de Periodice, Sala de Internet și Filiala Obcini) – un program săptămânal cu un singur schimb, de 8 ore pe zi.

Cititorii au obținut informații despre cărți și autori de la baza de date, existentă atât pe suport clasic (cataloagele alfabetic, sistematic, pe titluri, colecții, etc.), cât și în variantă electronică, accesibilă online, precum și direct de la bibliotecari.

Eficiența, eficacitatea și economia instituției publice de cultură:

Pentru realizarea unei execuții bugetare corecte și eficiente, pe întreg parcursul anului 2013 s-au avut în vedere următoarele activități:

- cheltuirea rațională a resurselor bugetare alocate în vederea atingerii obiectivelor instituției și satisfacerea priorităților stabilite;

¹ Aici nu se regăsesc și utilizatorii înscriși prin intermediul unor biblioteci publice din județ care au beneficiat de împrumut de documente de bibliotecă din “rezerva de carte” a Bibliotecii Bucovinei, datele statistice privind-i pe aceștia urmând a fi centralizate în perioada imediat următoare.

- raportarea periodică a situațiilor financiar-contabile;
- înregistrarea curentă a tuturor documentelor cu caracter financiar-contabil și încheierea la termene a situațiilor sintetice și analitice, precum și raportarea lor;
- o atentă dezvoltare a resurselor extrabugetare, prin atragerea unor noi surse de finanțare;
- s-au urmărit acțiunile culturale realizate în colaborare, în așa fel încât bugetul Bibliotecii Bucovinei „I.G. Sbiera” să fie gestionat într-un mod econom, dar și eficient în același timp;
- s-a pus accentul pe acțiunile care urmăresc creșterea vizibilității instituției, cum ar fi: realizarea și distribuirea, mai ales în școlile din municipiul Suceava, a unor materiale de „promovare”, precum: semne de carte cu calendar 2013, respectiv cu prezentarea unor cărți existente la bibliotecă; calendare „de buzunar” pentru 2013, cu informații despre bibliotecă; flyere cu diverse servicii oferite de către bibliotecă, etc.;
- în activitatea de completare a colecțiilor prin carte curentă s-a pus accentul pe asigurarea într-o măsură cât mai reprezentativă a caracterului enciclopedic al bibliotecii;
- evidența primară și secundară a publicațiilor, cotarea lor și multiplicarea fișelor pentru baza de date pe suport clasic (cataloge pe fișe) s-a făcut concomitent cu transpunerea pe suport electronic în cadrul biroului de informatică, pe baza programului biblioteconomic;
- s-a continuat dotarea cu aparatură, tehnică de calcul și materiale pentru buna desfășurare a activității instituției, astfel încât toate secțiile bibliotecii și filialele Obcini și Burdujeni, au acces la Internet, iar Sala de Internet, Sala de lectură carte, Filiala Burdujeni, Secția Împrumut pentru adulți, Secția Împrumut pentru copii și Secția Periodice oferă cititorilor posibilitatea de a utiliza gratuit un număr de 42 de stații de lucru, care dispun, de asemenea, de acces la Internet;
- s-au acordat îndrumări metodice în numeroase localități, în activitatea de asistență biblioteconomică urmărindu-se organizarea colecțiilor, cotarea și clasificarea documentelor, aprovizionarea cu carte, funcționarea sălilor de lectură;
- au fost achiziționate din finanțare publică un număr de aprox. 6.900 documente de bibliotecă, în valoare totală de aprox. 146.000 lei, iar din donații (de la Biblioteca Departamentului de Nord - Franța, Lions Club - Asociația „Bibliothèques et Mediatheques Francophones” (BMF), Libourne - Franța, Organizația Neguvernamentală „A Thousand Books” din SUA, precum și de la numeroase alte persoane juridice și fizice) s-au primit 3.943 volume, în valoare de 17.649,81 lei. De asemenea, în luna decembrie s-au făcut abonamente pentru anul 2014 la peste 80 de titluri ziare și reviste românești și străine;
- criteriile de achiziții au urmărit folosirea judicioasă a resurselor financiare, operând cu edituri și alți agenți comerciali care au făcut reduceri de prețuri, asigurând și transportul gratuit; s-a continuat activitatea de întocmire de liste cu solicitări (lucrări solicitate de cititori) care nu au putut fi onorate din cauza inexistenței în colecțiile bibliotecii, în vederea completării fondului de carte într-un mod cât mai apropiat de cerințele publicului; de altfel, în acest sens, în activitatea cu cititorii s-a continuat și folosirea „buletinului pentru deziderate privind informarea”;
- perfecționarea modalităților de gestionare a tuturor categoriilor de resurse materiale și financiare.

În 2013, cheltuielile totale s-au ridicat la suma de 2.362.604 lei, repartizată astfel:

- cheltuieli de personal: 1.152.953 lei
- cheltuieli materiale: 440.120 lei
- cheltuieli de capital: 769.531 lei

În același timp, resursele financiare ale bibliotecii au fost completate de suma de 16.900 lei provenind din grantul câștigat de către instituția noastră pentru proiectul „Descoperă Suceava prin QR Code”, a cărui finanțare a fost asigurată de către IREX România.

Resursele umane ale instituției:

- nr. de salariați: 45
- posturi vacante: 5

Resursele materiale:

- au fost achiziționate două noi servere, echipamente de automatizare a instalației termice a instituției;
- a fost realizată în mare parte lucrarea de mansardare a Corpului B al bibliotecii;
- au fost realizate unele igienizări sau mici intervenții de reparații;
- au fost asigurate materialele și consumabilele necesare bunei desfășurări a activității.

Punerea în valoare și gestiunea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură:

- au fost promovate/organizate acțiuni cu impact la public, fără a neglija aspectul științific și de educație a publicului, dintre acestea meritând a fi menționate: activitățile organizate în colaborare cu Centrul Cultural Bucovina și Societatea Scriitorilor Bucoveneni în cadrul „Festivalului Literar Mihai Eminescu”; Simpozionul „24 ianuarie 1859 - Unirea Principatelor Române”; Simpozionul “Holocaustul: o tragedie europeană – o tragedie a omenirii”, susținut cu prilejul Zilei Internaționale de Comemorare a Holocaustului; *Festivalul Primăvara Poeților - Le Printemps des Poetes...* la Suceava; Simpozionul „Elite, Artă și Democrație” susținut cu prilejul comemorării a cinci ani de la plecarea dintre noi a Monicăi Lovinescu; Salonul literaturii române din Bucovina; Zilele Monica Lovinescu; etc.
- au fost promovate/organizate acțiuni cât mai diverse, precum expoziții, lansări de carte, întâlniri cu scriitori, mese rotunde, dezbateri, conferințe, spectacole și alte evenimente la zi care nu erau programate, între acestea meritând a fi menționate: lansarea cărții “Literatura română de azi: Poezia. Proza”, de Ioan Holban; prezentările și microrecitalurile susținute în cadrul ciclului de manifestări intitulat generic „Muzica, între știință și artă”; lansarea lucrării “Istoria tradițiilor și obiceiurilor la români”, vol. I-III “Din preistorie până astăzi”, de Nicolae Cojocaru; activitățile susținute în cadrul proiectului GROW; „Sub cupola cuvintelor”, evenimentul literar de deschidere a Cenaclului literar „Mihail Iordache” al Societății Scriitorilor Bucoveneni; Conferința și campania de promovare „Fii SMART. Descoperă Suceava”, derulată în cadrul proiectului “Descoperă Suceava prin QR code”; Clubul de lectură în limba engleză; etc.
- au fost promovate corespunzător toate activitățile instituției: pe de o parte au fost realizate afișe, invitații, bannere, flyere, pliante, etc., iar pe de altă parte s-a colaborat cu presa și televiziunile locale în vederea mediatizării evenimentelor/activităților bibliotecii;
- au fost gestionate cu mare atenție toate ofertele culturale ale instituției, în sensul că s-a avut în vedere motivarea publicului, atragerea de noi categorii de public, fidelizarea unor categorii; spre exemplu, au fost organizate numeroase acțiuni având ca scop atragerea „celor mici” spre bibliotecă, precum seria de Activități interactive cu copiii la... bibliotecă; activitățile derulate în cadrul Săptămânii “Să știi mai multe, să fii mai bun!” (sau “Școala altfel”); Târgul Sărbătorilor de iarnă: expoziție cu vânzare (ornamente pentru pom, tablouri, ceramica, desene, semne de carte, bijuterii, diverse obiecte artizanale); “Sărbătoarea anotimpurilor”; sau „Moș Crăciun la bibliotecă!”;
- a fost elaborată și tipărită revista SCRIPTUM – nr. 1-4;
- s-au tipărit și anumite materiale de popularizare: calendare „de buzunar” pentru 2014, cu informații despre bibliotecă: 2.000 buc.; flyere cu informații despre diverse servicii oferite de bibliotecă; precum și alte tipărituri (imprimare tipizate bibliotecă);
- s-a continuat dezvoltarea bibliografiei locale și au fost redactate unele bibliografii la cerere.

Îndrumarea și coordonarea bibliotecilor publice din județ

Activitatea bibliotecilor publice din județ se desfășoară în conformitate cu Hotărârile Consiliilor Locale și în consens cu prevederile Legii 334/2002 – Legea bibliotecilor.

În prezent în județul Suceava sunt 83 biblioteci publice: 4 municipale, 11 biblioteci orașenești și 78 biblioteci comunale.

a) Biblioteci municipale și orășenești

Bibliotecile municipale și orășenești dispun de peste 520.000 de cărți și periodice și sunt dotate cu 92 de calculatoare, din care majoritatea au fost obținute prin intermediul Bibliotecii Bucovinei ca donație prin Programul Biblionet, deservind o populație de aproape 200.000 locuitori, și atrag la lectură anual aproximativ 30.000 utilizatori.

Trebuie menționat că bibliotecile orășenești Frasin și Salcea au fost selectate în runda a V-a a Programului Național Biblionet, beneficiind astfel de donații de calculatoare și alte echipamente pentru desfășurarea unei activități conforme noilor cerințe.

Astfel, bibliotecile din toate cele 15 orașe și municipii din județ sunt dotate în prezent cu calculatoare conectate la Internet, obținute prin Programul Biblionet.

În ceea ce privește achiziția de carte nu toate bibliotecile municipale și orășenești au reușit să realizeze indicatorul prevăzut la acest capitol de Legea 334/2002, republicată, respectiv achiziționarea a cel puțin 50 de volume la 1000 de locuitori. Au achiziționat cărți din bugetul local Biblioteca Orășenească Liteni, Biblioteca Orășenească Gura Humorului, Biblioteca Municipală Vatra Dornei, Biblioteca Orășenească Cajvana. În schimb, unele biblioteci au beneficiat de donații din rezervele existente la Biblioteca Bucovinei, de la anumite edituri și asociații sau de la persoane particulare, după cum urmează:

- carte donație SUA - 418 vol.
- carte din donații diverse - 485 vol.

Obiectivele metodice de instruire și perfecționare a bibliotecarilor s-au realizat atât pe plan local, cât și la nivel central prin Centrul de Pregătire Profesională al A.N.B.P.R. (Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România). Au fost organizate și susținute cursuri în cadrul Centrului Biblionet de Pregătire Profesională de la Biblioteca Bucovinei: curs de iDrept, BanIQ, Digi Tales, IT-LIB, Bazele Serviciilor Noi de Bibliotecă, Biblioteconomie.

La Biblioteca Municipală Eugen Lovinescu Fălticeni s-a desfășurat pe 15 martie Colocviul profesional anual destinat bibliotecarilor coordonatori ai bibliotecilor municipale și orășenești din județul Suceava.

Manifestările cultural-educative organizate în bibliotecile municipale și orășenești în anul 2013 au avut ca obiectiv aniversarea/comemorarea și omagierea unor evenimente și personalități, drept pentru care amintim aici doar câteva exemple:

- Fălticeni: Medalion comemorativ “Eugen Lovinescu - 70 de ani de la trecerea în eternitate” - 16.07.2013; Expoziție de carte “Monica Lovinescu 90. Memoria Lovineștilor - Tezaur de aur al culturii fălticenene și naționale” - 19.11.2013
- Frasin: Concurs de creație literară cu ocazia Zilei internaționale a limbii materne - 21.02.2013
- Câmpulung Moldovenesc: Lansare de carte “Bune și rele” de Vasile Moroșanu și “Românii în mileniul migrațiilor” de Ioan Popoiu - 18.03.2013
- Siret: “Mesaj pentru Ziua Pământului” - 22.04.2013; “Lăsați Terra să trăiască” - 5.06.2013; “Biblioteca – prietena copiilor” - 17.06.2013; “Seară magică sireteană” cu participarea Societății pentru Cultură și Literatură Română în Bucovina - 29. 10. 2013
- Vatra Dornei: Proiect educațional “Un fruct, o viață sănătoasă” - 18.10.2013; Masă rotundă “Starețul Daniil de la Rarău” - 15.11.2013; “Serbările de iarnă în munții Dornelor” în colaborare cu muzeograf Ion Cruceanu - 18.12.2013
- Rădăuți: “Rădăuți - Perla Bucovinei” - manifestare prilejuită de împlinirea a 620 de ani de atestare documentară - 6.07.2013
- Gura Humorului: 175 de ani de la nașterea pictorului Nicolae Grigorescu. Evocare, expoziție de carte - 15.05.2013

Din păcate, problemele existente în unele biblioteci perturbă activitatea și, implicit, afectează serviciile către utilizatori. Spre exemplu:

- la Biblioteca Municipală Rădăuți, în urma pierderii unor spații, cărțile Sălii de Lectură sunt încă în depozite și încă nu s-a găsit o soluție pentru funcționarea în condiții optime;
- Biblioteca Orășenească Broșteni este închisă pentru că procesul de reabilitare a clădirii în care funcționa nu s-a încheiat, din lipsă de fonduri, iar bibliotecara a plecat din sistem.

b) Biblioteci comunale

Cele 78 de biblioteci comunale existente în județ au în colecțiile lor peste 810.000 de volume, deservește o populație de aproximativ 400.000 de locuitori, 38.000 de utilizatori beneficiind atât de serviciile tradiționale (împrumut și consultare carte, documente, presă), cât și de servicii moderne de acces gratuit la internet.

La sfârșitul anului 2013, aceste biblioteci aveau în dotare 212 de computere, în mare parte acestea fiind obținute prin Programul Biblionet.

Referitor la informatizarea Bibliotecilor publice din județ, se poate menționa selecția în runda a V-a Programului Național Biblionet a încă 7 biblioteci comunale, respectiv cele din localitățile Voitin, Poiana Stampei, Poieni-Solca, Breaza, Grămești, Siminica, acestea fiind dotate deja cu câte 4 calculatoare și restul echipamentelor aferente.

În fapt, această nouă serie de biblioteci dotate cu calculatoare (acces la internet), echipamente și soft-uri aferente prin intermediul Programului Biblionet, se alătură celor 55 de biblioteci publice din județ selectate în anii 2009-2012 în primele patru runde de implementare a proiectului "Biblionet – lumea în biblioteca mea", parte a programului internațional "Global Libraries" finanțat de Fundația Bill & Melinda Gates și Microsoft Corporation, respectiv implementat la nivelul României de Fundația IREX.

Dacă în general bibliotecile comunale își desfășoară activitatea în consens cu Legea 334/2002, cât și cu Hotărârile Consiliilor locale, evident trebuie semnalat și faptul că în unele localități există și unele greutăți:

- probleme cu spațiul la Forăști, Ciocănești, Frătăuții Vechi;
- plecarea unor bibliotecari din sistem, pensionarea altora, trecerea pe alte posturi fac ca aceste instituții să aibă o activitate scăzută sau chiar să fie închise;
- la bibliotecile din Botoșana și Crucea activitatea se desfășoară cu ¼ de normă, iar la Vulturești și Gălănești cu ½ normă;
- în localitățile Berchișești, Burla, Capu Câmpului, Ciprian Porumbescu, Comănești, Drăgușeni, Fântâna Mare, Frumosu, Hârtoș, Horodnic de Sus, Ipotești, Mitocu Dragomirnei, Moldova Sulița, Moldovița, Mușenița, Pătrăuți, Slatina, Sucevița, Ulma, Vadu Moldovei, Vicovu de Jos bibliotecile sunt închise din lipsă de personal.

Din cele 98 de comune din județul Suceava doar 77 au biblioteci publice care funcționează.

În ce privește achiziția de carte, se constată că aceasta s-a realizat în principal prin donațiile direcționate de Biblioteca Bucovinei de la diverse asociații și persoane particulare, donație de carte în limba engleză (donație SUA) și donație de carte în limba franceză (donație BMF și Departamentul de Nord – Franța), după cum urmează:

- 1216 vol. donație SUA
- 371 vol. donație BMF și Departamentul de Nord – Franța
- 876 vol. donații diverse

Și totuși achiziția de carte din bugetele locale s-a realizat, chiar dacă la valori mai mici, în biblioteci comunale precum cele de la: Bunești, Iaslovăț, Calafindești, Bosanci, Brodina, Sadova, Rădășeni, Volovăț.

În demersul nostru de a susține activitatea bibliotecilor publice de pe raza județului Suceava:

- s-a organizat la Biblioteca Bucovinei pe data de 23 aprilie 2013 Consfătuirea anuală a bibliotecarilor;
- au fost organizate și susținute 13 cursuri în cadrul Centrului Biblionet de Pregătire Profesională de la Biblioteca Bucovinei la care au participat bibliotecari de la bibliotecile comunale: curs de BanIQ, Digi Tales, IT-LIB, Bazele Serviciilor Noi de Bibliotecă, curs IT, Biblioteconomie;
- s-au făcut deplasări pentru a acorda asistență metodică și sprijin pentru pregătirea și organizarea unor manifestări cultural-educative.

Manifestările culturale organizate în cursul anului 2013 au fost diverse; dintre acestea enumerăm doar câteva:

- Bosanci: “Citește, păstrează, recondiționează” - Activitate practică: cultivarea respectului față de carte - 14.02.2013
- Calafindești: “Magia cărții pentru copii”. Din lirica poetei Elena Farago - 2.04.2013
- Grămești: “Toamna, la cules de cuvinte” - Șezătoare literară - 12.09.2013
- Iacoveni: “Iacoveni - particularități imagistice” – Simpozion Național de Pictură și Desen - 1-15.08.2013
- Dolhești: “Lectura copiilor și pasiunea pentru carte” - 11.06.2013
- Rîșca: “Rafturi cu aplauze”. Eveniment dedicat Zilei Internaționale a Copilului: Recital de poezie, atelier de creație, expoziție de carte - 01.06.2013
- Iaslovăț: “Să ne plimbăm prin Mahalaua Farfugiilor”. Scenete din opera lui I.L. Caragiale - 01.02.2013; “Personalitatea Sfântului Voievod Ștefan cel Mare și Sfânt - între nepăsarea prezentului și dragostea plină de recunoștință a celor din trecut” - 11.03.2013
- Izvoarele Sucevei: “Festivalul fructelor de pădure” - Sărbătoarea toamnei. Program artistic - 18.10.2013

Diversificarea ofertei culturale, interdisciplinaritatea acțiunilor culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii europene și mondiale din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură:

- pe lângă colecțiile de carte în format tradițional, la Sala de Internet și la Sala de lectură a fost pusă la dispoziția publicului o valoroasă „bibliotecă virtuală”, constituită recent, cuprinzând cca. 30.000 volume digitale în diverse limbi (volume existente în marile biblioteci ale lumii și care nu se regăsesc în colecțiile noastre).
- au fost efectuate acțiuni care să acopere o gamă mare de gusturi culturale, ținându-se cont de standardele și direcțiile de evoluție ale culturii europene;
- s-a avut în vedere interdisciplinaritatea, acolo unde aceasta s-a impus, cum ar fi, spre exemplu, în acțiuni de genul:
 - Pagini de istorie: „Unirea Principatelor Române” (24 ianuarie 1859) – nașterea României moderne, acțiune în cadrul căreia s-a organizat o expoziție de cărți și documente, dar și simpozionul „24 ianuarie 1859 - Unirea Principatelor Române”, în cadrul căruia au susținut expuneri prof. univ. dr. Mihai Iacobescu și prof. univ. dr. Ștefan Purici (Prorector al Universității “Ștefan cel Mare”), completat de un moment artistic, și anume interpretarea de către elevii CN “Mihai Eminescu” a scenei “Din vremurile Unirii”, adaptare după Rodica Nicolescu-Padina, îndrumător prof. dr. Rodica Cozaciuc;
 - *FESTIVALUL PRIMĂVARA POEȚILOR - LE PRINTEMPS DES POETES LA SUCEAVA*: activitățile organizate (recitaluri de poezie, expoziții, audiții muzicale, simpozioane) au avut o periodicitate aproape zilnică pe parcursul celor două săptămâni de Festival, și au fost completate și de lansarea volumului *Monica Lovinescu. Est-etica, I - Geneze*, de Angela Furtună; prezentare de lect. dr. Lidia Iacob și Nicolae Tzone, director Editura Vinea; moderator: Cassian Maria Spiridon; activitate organizată la Iași, Casa cu Absidă, Sala „Mihai Ursachi”;
 - „Nocturna bibliotecilor!” – organizată pe plan național la inițiativa Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, respectiv cu implicarea a numeroase biblioteci publice din întreaga țară;
 - Ciclul de manifestări „Muzica, între știință și artă”, în cadrul cărora prezentările au fost de fiecare dată completate de diverse microrecitaluri tematice susținute de elevii Colegiului de Artă „Ciprian Porumbescu”; etc.;
- s-a acționat în direcția informatizării (secția de seriale și periodice utilizează programul Lex Expert, accesibil și altor compartimente; biroul de Informatică a continuat activitatea de constituire a bazei electronice de date).

Promovarea imaginii și vizibilitatea:

- organizarea de simpozioane tematice, conferințe, lansări de carte, expoziții, care să satisfacă

- o gamă cât mai largă de consumatori culturali;
- acțiunile instituției au fost mediatizate prin mijloacele mass-media, respectiv: presă, radio, televiziune;
- publicul sucevean și nu numai a fost ținut în permanență la curent cu activitatea bibliotecii;
- s-au realizat, de asemenea, pentru o serie de acțiuni desfășurate, materiale publicitare noi, cu caracter informativ;
- aparițiile în presă s-au cifrat în anul 2013 la un număr de 175;
- pe lângă manifestările programate, au fost organizate (uneori în colaborare cu unele dintre instituțiile culturale din subordinea Consiliului Județean Suceava), la Sala de Artă „Elena Grecalesi”, numeroase lansări de carte sau manifestări cu un specific total nou, cum ar fi, spre exemplu, Clubul de lectură în limba engleză; Cursurile de IT pentru vârstnici; ciclul de activități intitulat generic „Muzica, între știință și artă”; „Fii SMART. Descoperă Suceava”, campanie de promovare susținută în cadrul proiectului „Descoperă Suceava prin QR Code”; „Nocturna bibliotecilor!”; ș.a.m.d.;
- realizarea campaniilor de distribuire a pliantelor cu informații cu și despre bibliotecă, a flyerelor cu informații despre diverse servicii oferite de bibliotecă; distribuirea semnelor de carte cu calendar 2013, respectiv cu prezentarea unor cărți existente la bibliotecă, a calendarelor „de buzunar” pentru 2013, cu informații despre bibliotecă, respectiv a orarelor pentru elevi, cu informații despre bibliotecă.

Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și străinătate:

- biblioteca a colaborat cu unele dintre instituțiile culturale din municipiul Suceava, precum și cu autoritățile administrației publice locale din județ;
- au fost încheiate parteneriate cu: Școala Gimnazială “Miron Costin” Suceava; Școala Gimnazială Ipotesti; Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava; AIESEC Suceava; Palatul Copiilor Suceava; Școala Postliceală Suceava; Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu” Suceava; G.P.P. „Așchiuță”; Asociația „Există viața după doliu”; Colegiul Național „Petru Rareș” Suceava; Societatea Științifică Cygnus – centru UNESCO Suceava; Școala Gimnazială „Ciprian Porumbescu” Suceava; Suceava live; Școala Gimnazială „Ion Creangă” Suceava; Asociația pentru Arte și Latinitate Suceava; Direcția pentru Cultură și Patrimoniu Național Suceava; Asociația Culturală „Sfântul Mitropolit Dosoftei” Suceava; Școala Gimnazială „Dimitrie Păcurariu” Șcheia; Librăria „Cărturești “ Suceava; Grădinița cu Program Prelungit nr. 9 „Prichindelul” Suceava; Colegiul Tehnic „Alexandru Ioan Cuza” Suceava; G.P.N. Țândărică Suceava; Școala Postliceală „FEG EDUCATION” Suceava; Liceul Tehnologic „Virgil Madgearu” Suceava; Colegiul Tehnic „Mihai Băcescu” Fălticeni; Școala Gimnazială nr. 10 Suceava; Biblioteca Comunală Iaslovăț; Școala Gimnazială nr. 2 Iaslovăț;
- au fost continuate colaborările pe baza parteneriatelor încheiate anterior cu diverse instituții și organizații;
- au fost organizate, în colaborare-parteneriat cu diverse instituții/organizații numeroase activități, dintre care amintim:
 - „Festivalul Literar Mihai Eminescu”, organizat în colaborare cu Societatea Scriitorilor Bucovineni, Centrul Cultural „Bucovina”, Colegiul Tehnic „Petru Mușat” Suceava, Primăria comunei Șerbăuți și Mănăstirea Putna;
 - Salonul Literaturii Române din Bucovina, acțiune organizată în parteneriat cu Societatea Scriitorilor Bucovineni și Centrul Cultural Bucovina;
 - „Nocturna bibliotecilor”, acțiune organizată împreună cu Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, fiind desfășurate numeroase activități de promovare a imaginii bibliotecii, această inițiativă fiind una care s-a derulat la nivel național;
 - „Zilele Monica Lovinescu”: activitățile de comemorare a Monicai Lovinescu (19.11.1923-20.04.2008) s-au organizat în colaborare cu Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Iași, Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Primăria

Fălticeni, în parteneriat cu Librăriile Alexandria, Colegiul de Artă Ciprian Porumbescu din Suceava, Colegiul Național Nicu Gane din Fălticeni, Colegiul Național Mihai Băcescu din Fălticeni, Galeria Oamenilor de Seamă din Fălticeni, Parohia Sfinții Voievozi – Grădini din Fălticeni, derulându-se atât la Suceava, cât și la Iași și Fălticeni; etc.

Adecvarea ofertei culturale la solicitările și nevoile publicului, atragerea unor noi categorii de public, creșterea audienței, fidelizarea publicului, calitatea și diversificarea serviciilor oferite:

- au fost achiziționate din finanțare publică un număr de aprox. 6.900 documente de bibliotecă, iar din donații s-au primit 3.943 volume; obiectivul fundamental în activitatea de completare a colecțiilor prin carte curentă l-a constituit asigurarea într-o măsură cât mai reprezentativă a caracterului enciclopedic al bibliotecii;
- s-au făcut abonamente pentru anul 2014 la peste 80 de titluri ziare și reviste românești și străine;
- la Sala de Internet s-a oferit, în continuare, un program de lucru de 8 ore zilnic;
- la Sala de Internet și la Sala de lectură a fost pusă la dispoziția publicului, în continuare, o valoroasă „bibliotecă virtuală”, constituită recent, cuprinzând cca. 30.000 volume digitale în diverse limbi (volume existente în marile biblioteci ale lumii și care nu se regăsesc în colecțiile noastre);
- au fost organizate manifestări cât mai diverse (care să satisfacă o gamă cât mai largă de consumatori culturali), cum ar fi:
 - lansări de carte:
 - “Literatura română de azi: Poezia. Proza”, de Ioan Holban; a prezentat Aurel Ștefanachi
 - „Caietele Anul Paul Celan 2010” – o culegere de texte fundamentale, îngrijită de scriitoarea Angela Furtună și editată sub egida Bibliotecii Bucovinei “I.G. Sbiera”
 - “Istoria tradițiilor și obiceiurilor la români”, vol. I-III “Din preistorie până astăzi”, de Nicolae Cojocaru; prezentare de: prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, conf. univ. dr. Ștefan Alexandru Bășanu, prof. univ. dr. Mihai Iacobescu, dr. Alis Niculică; lansare completată de un recital al Corului “Academica” din Câmpulung Moldovenesc și al cântăreței de muzică populară Angelica Fluture
 - „Monica Lovinescu. Est-etica”, I - Geneze, de Angela Furtună; prezentare de lect. dr. Lidia Iacob și Nicolae Tzone, director Editura Vinea; moderator: Cassian Maria Spiridon; activitate organizată de Uniunea Scriitorilor din România și Filiala Moldova a Institutului Cultural Român, împreună cu Consiliul Județean Suceava, Biblioteca Bucovinei și Alexandria Librării, la Iași, Casa cu Absidă, Sala „Mihai Ursachi”
 - „Dispensarul SF”, de Florin Haidamac
 - “Recuperări”, de Mircea Motrici
 - „Memoria uitării”, “Teatrul din ghiozdan” și “Amprente pe flăcări. Teatru”, vol. III; autor: George L. Ostafi, prezentare de Tiberiu Cosovan
 - “Călători în timp”, roman de Ioan T. Lazăr; au prezentat scriitorii Mircea Aanei și Dumitru Brădășan și graficianul Mihai Pânzaru PIM
 - “Prin labirintul vieții” (proză) și “Vibrații pentru cuvânt” (poezie), autor Alexa Pașcu; prezentare de N. Cîrlan și Al. Ov. Vintilă
 - “Cuvintele”, autori Florin Iulian Foca și Alexandru Stan
 - “Amintiri din Țara Fagilor”, de Ovid Țopa; prezentare de Ion Drăgușanul
 - „Pomii cei tineri. Colecția Opera Omnia”, autor Magda Isanos, editura TipoMoldova, Iasi, 2013, prezentare de Adrian Dinu Rachieru; „Poemele Dagmarei”, autor Elisabeta Isanos, editura Lucman, București, 2013, prezentare de Doina Cernica; „Treisprezece prozatori de ieri”, autor Adrian

Dinu Rachieru, editura David Press Print, Timișoara 2013; „Întâmplări imaginare pe străzile Bucureștiului” (ed. a II-a, proză scurtă, Casa cărții de știință, Cluj, 2013) și „Bazinul cu 9000 de peștișori invizibili” (poezie, ediție bilingvă româno-franceză), Limes, 2012, autor Constantin Abăluță, prezentare de Alexandru Ovidiu Vintilă; „Pasarea cerului. Colecția Opera Omnia”, autor Doina Popa, editura TipoMoldova, Iasi, 2012, prezentare de Sabina Fânaru; aceste lansări au avut loc în cadrul Festivalului-concurs național de literatură “Rezonanțe udeștene”, ediția a XVIII-a

- “Tinerețe fără bătrânețe ... pornind de la un basm de Petre Ispirescu”, de Adrian Erbiceanu, președinte Asociația Scriitorilor de limbă română din Quebec; prezentare de Angela Furtună
- “Teodor Bălan, istoric și arhivist al Bucovinei”, de Ileana Maria Răduț; prezentare de prof. univ. dr. Mihai Iacobescu
- “Noblete de tâlhar”, de Marian Călinescu, prezentare de Ovidiu Vintilă
- “Românii în mileniul migrațiilor (275-1247)”, de Ioan Popoiu, prezentare de Ion Filipciuc
- “Cuvinte pe spatele tău”, de Ilinca Ioana Rusu
- „În căutarea firului de iarbă”, de Lăcrămioara Andrei; au prezentat Ion Drăgușanul, scriitor, Olimpia Mitric, prof. univ. dr. la Universitatea “Ștefan cel Mare”, Anda Muntean, bibliotecar
- „Poesii” de Mihai Eminescu (București, Editura Academiei Române), ediție critică, studiu introductiv, comentarii filologice și reconstituirea ediției princeps de Nicolae Georgescu; „Opere III. Cerșetorul de cafea”, de Emil Brumar; „Traian Brăileanu. Dialectica unei istorii personale”, de Alexandru Ovidiu Vintilă
- “O casă a altei vremi”, de Doina Cernica; au prezentat maica Elena Simionovici, prof. univ. dr. Mihai Iacobescu, Nicolae Cîrlan, Liviu Papuc, Maria Olar
- “Cartea cu răspunsuri”, de Elena Nistor; au prezentat conf. univ. dr. Sabina Fânaru, dr. Ioan Iețcu, Ioan Nistor
- simpozioane tematice, conferințe:
 - „24 ianuarie 1859 - Unirea Principatelor Române”; au prezentat prof. univ. dr. Mihai Iacobescu și prof. univ. dr. Ștefan Purici (Prorector al Universității “Ștefan cel Mare”)
 - “Holocaustul: o tragedie europeană – o tragedie a omenirii”
 - “Ziua Japoniei” la Biblioteca Bucovinei ...cu scriitorii Constantin Severin și Angela Furtună - Experiențe culturale, de comunicare și literare româno-nipone. Workshop de creație literară niponă
 - ciclul de activități „Muzica, între știință și artă”
 - Maestrul Ion Irimescu văzut de Eugen Dimitriu; moderator C-tin Severin
 - „Elite, artă și democrație”, simpozion susținut cu prilejul comemorării a cinci ani de la plecarea dintre noi a Monicăi Lovinescu
 - Sofia Ionescu-Ogrezeanu – prima femeie neurochirurg din lume. Evocare de scriitorul Eugen Dimitriu, la 5 ani de la moartea fălțicenei. Moderator: Constantin Severin
 - Consfătuirea anuală cu bibliotecarii comunali din județul Suceava cu tema “Biblioteca publică - vector cultural și educațional pentru comunitate”
 - Conferință lansare Proiect “Descoperă Suceava prin QR Code”
 - Conferința «Eminescu și Bucovina» - cu participarea scriitorilor Ion Filipciuc, Ioan Țicalo, Nicolaie Cîrlan, Ion Beldeanu; moderator Ioan Cozmei
 - Colocviul “Monica Lovinescu – 90” – Participanți: Cassian Maria-Spiridon, Angela Furtună, Lidia Iacob, Antonio Patraș, Emanuela Ilie; activitatea a fost organizată la Iași, la Casa cu absidă – Sediul Filialei Iași a UR

- Colocviul “Monica Lovinescu – Vocea care a ținut în viață România”; Moderator: Angela Furtună, Invitat de onoare: Eugen Dimitriu. Convorbiri relaxate. Vizionări de filme. Audiții din arhivele radio. Concert de cameră oferit de Colegiul de Artă *Ciprian Porumbescu*. Multimedia: Istoria Programului Zilele Monica Lovinescu
- Conferință lansare proiect “Copiii din Suceava învață să trăiască după moartea unei persoane dragi”
- Conferință Alex Ștefănescu: “Cine mai are nevoie azi de literatură?”, organizată în cadrul evenimentului cu genericul „La Suceava după 50 de ani”
- expoziții:
 - “Suceava – plai de glorie”: vernisaj expoziție George L. Ostafi; prezentare Tiberiu Cosovan
 - vernisaj expoziție de grafică Ungureanu Nicolae; prezentare de prof. Lăcrămioara Rusu Sadovei
 - ICOANA DIN SUFLETUL MEU - Expoziție de icoane pe sticlă; Prezentare de artist plastic, prof. dr. Cătălin Chifan; Expunere a elevilor: Gabriela Savu, Irina Titieni, Gheorghe Savu, Andreea Rotar, Domnica Popovici, Alexandra Știrbu, Rahila Pîțu, Irina Pîțu, Sultănica Ureche, Ancuța Jucan, Sofronica Tomescu, Grigore Negrușer, Domnica Ureche; profesorul îndrumător: Roxana Bliorțu
 - Târgul Sărbătorilor de iarnă: expoziție cu vânzare (ornamente pentru pom, tablouri, ceramica, desene, semne de carte, diverse obiecte artisanale)
 - “Sărbătoarea anotimpurilor” - *Cartea anotimpului preferat* - expoziție de cărțile confecționate manual de către elevi; etc.

Identificarea unor surse alternative de finanțare, participarea la programe naționale, europene și internaționale:

- există preocupare continuă pentru obținerea de fonduri europene sau de la Administrația Fondului Cultural Național; în acest sens, menționăm faptul că în anul 2013 a fost câștigat și implementat proiectul intitulat **Descoperă Suceava prin QR Code**, pentru care s-a obținut un grant în valoare de 16.900 lei din fonduri nerambursabile, finanțarea fiind asigurată de către IREX România;
- s-a aplicat, și am fost selectați cu Filiala Obcini (atrăgând după noi alte 8 biblioteci publice din județ: cele din localitățile Frasin, Salcea, Voitinel, Poiana Stampei, Poieni-Solca, Breaza, Grămești, Siminicea), în cadrul celei de-a cincea runde a Programului BIBLIONET, a cărei implementare la nivelul județului Suceava a însemnat primirea (de la Fundația Bill&Melinda Gates, prin intermediul IREX) a altor 36 de sisteme de calcul complete (câte 4 pentru fiecare bibliotecă, aceste echipamente fiind completate de imprimante, scannere, surse UPS, videoproiectoare, etc., și dotate inclusiv cu soft-urile necesare);
- s-a avut și se are permanent în vedere identificarea și atragerea de donații (mai ales documente de bibliotecă) și sponsorizări; în acest sens, trebuie de menționat faptul că, în 2013, s-au obținut și numeroase donații de cărți, atât pentru Biblioteca Bucovinei (3.943 volume, în valoare de 17.649,81 lei), cât și pentru alte biblioteci publice din județ.

Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură:

- oferirea de acces gratuit la Internet într-un program de 11 ore, în două schimburi, la Sala de lectură Carte, la Secția de Împrumut pentru adulți și Secția de Împrumut pentru copii, Secția Fond Bucovina și Filiala Burdujeni, și într-un program de 8 ore la Sala de lectură-electronică (Sala de Internet), Secția Periodice, Secția Limbi străine, Secția Artă și informare audio-vizuală, Filiala Obcini;
- funcționarea secțiilor de relații cu publicul, pe cât posibil, într-un program de lucru de 11 ore/zi, în două schimburi;
- informatizarea bazei de date;

- editarea unor materiale de promovare;
- dezvoltarea parteneriatelor media cu presa;
- dezvoltarea colaborării cu instituții similare;
- atragerea de noi surse de finanțare, fonduri și/sau aparatură;
- evidența primară și secundară a publicațiilor, cotarea lor și multiplicarea fișelor pentru baza de date pe suport clasic să fie făcute în continuare concomitent cu transpunerea pe suport electronic în cadrul biroului de informatică, pe baza programului biblioteconomic;
- continuarea activității de întocmire a listelor cu solicitările (lucrările solicitate de cititori) care nu au putut fi onorate din cauza inexistenței în colecțiile bibliotecii, în vederea completării fondului de carte într-un mod cât mai apropiat de cerințele publicului.

SITUAȚIA REALIZĂRII INDICATORILOR CULTURALI PLANIFICAȚI

Principalii indicatori culturali	Planificați pt. anul 2013	Realizați în anul 2013	Realizările din 2013 exprimate în procente (%)
1. Număr de activități/programe de educație permanentă, inclusiv de formare profesională continuă	3	12	400,0
2. Numărul programelor/ proiectelor/ acțiunilor de conservare, promovare și transmitere a valorilor morale, culturale, artistice comunitare, naționale și/sau universale, a obiceiurilor, tradițiilor și meșteșugurilor, organizate sau susținute	12	18	150,0
3. Studii/cercetări/ activități de documentare/monografii	9	11	122,2
4. Număr de activități/manifestări cultural-artistice, pe genuri	55	74	134,5
5. Alte manifestări culturale: expoziții temporare sau permanente, seminarii, conferințe, cercuri etc.	15	20	133,3
6. Evidența patrimoniului: informatizare (înregistrări catalografice în sistem automatizat)	8.500	16.944	199,3
7. Număr de apariții în presă	65	175	269,2
8. Materiale de promovare	4	6	150,0
9. Numărul parteneriatelor realizate	12	28	233,3
10. Realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de public, a așteptărilor acestuia	1	1	100,0

MANAGER,

dr. Gheorghe-Gabriel CĂRĂBUȘ